

10. PERFORMANCE REIHE

NEU-OERLIKON

FR 30.8 - SO 1.9.2019 | DREI TAGE

- DREI FORMATE - DREI ORTE

- FR 30. AUGUST | 15.30 - 20.30 H

Oerlikerpark | The Gathering

The Gathering wird von Gisela Hochuli und Dominik Lipp initiiert. In jeweils verschiedener Konstellation performen bis zu 20 KünstlerInnen gemeinsamen (Open Source Performance) während mehreren Stunden im öffentlichen Raum. Die KünstlerInnen werden über einen Open Call eingeladen.

- SA 31. AUGUST | 13.30 - ca 20 H | OERLIKERPARK BIS MARKTPLATZ UND ZURÜCK

11 eingeladene KünstlerInnen aus der Schweiz, Grossbritanien, Mexiko und Deutschland werden auf beiden Seiten von Oerlikon -“Neu und Alt Oerlikon”- zehn Performances zeigen. Neun einzelne KünstlerInnen sowie eine Tanzkompanie:

13.30 - 18.00	Pancho Lopez (Mexico) - Ongoing
14.00 - 14.30	Lara Buffard / Gur A Piepskovitz(London)
15.00 - 15.30	Cie. Ioannis Mandafounis - mit Ioannis Mandafounis / Brice Catherin (Geneva - Manchester UK)



15.30 - 16.00

16.00 - 16.30

16.30 - 17.00

17.00 - 17.30

17.30 - 18.00

Lukas Avendaño

Terezihna Malaquias (Freiburg / DE)

Simone Zaugg (Bern / Berlin)

Boris Nieslony (Köln / DE)

Simone Etter (Basel)

PAUSE

18.30 - 19.15

Marie-Anne Lerjen (Zurich) -

Oerlikerpark - Richtung Marktplatz

Emilia Giudicelli (Zurich) -

Marktplatz- zurück in den

Oerlikerpark

19.15 - 19.45

Ca. 20 H

Ende der Performances - der Tag bei

Köstlichkeiten von Maya

Minder im Oerlikerpark ausklingen

lassen. www.mayaminder.ch

* kurze Pause dazwischen

- SO 1. SEPTEMBER | 11 - 18.00 H | FOYER DER GESSNERALLEE | VORTRÄGE | PERFORMANCES | KÜNSTLERGESPRÄCH

•

11.15	Eliana Perotti (Zürich). Vortrag “Performing Gender - Wie Frauen den städtischen Raum besetz(t)en”
11.45	Performance von Anne-Käthi Wehrli (Zürich)
12.15	Sabine Gebhardt Fink (Luzern). Vortrag

	<i>“Performance im öffentlichen Raum”</i>
12.45	MITTAGSPAUSE
14.00	Performance mit Mustafa Boga (London)
14.30	Resonanz von Andrea Saemann (Basel) Margarit von Büren (Luzern)
15.00	kleine PAUSE
15.20	Pancho Lopez (Mexico). Vortrag „An Introduction to Mexico’s Performance“
15.50	PAUSE
16.15	Künstlergespräch. Q + A. Leitung: Maricruz Peñaloza (Zürich)
Ca 18	Ende des Tages

• Weitere Veranstaltungen im Rahmen des 10. Jubiläums und in Kollaboration mit la_cápsula (Zürich):

- 22.8 Lukas Avendaño. Performance / Artist Talk
- 5.9 Pancho Lopez. Vortrag “A bird’s flight - a glimpse of video-performance in Iberoamerica (EN)

MO 2. - DO 5. SEPTEMBER | PERFORMANCE WORKSHOP
13.30 - 17.30 Oerlikerpark | la_cápsula (Zürich) mit

Pancho Lopez. Kurator, Performance Künstler, Dozent (Mexico City)
Anmeldungen bis bis 26. August. Infos unter:
performancereihe@gmail.com

